

E. 230

EXPOSITION INTERNATIONALE DE MILAN

En 1906

CATALOGUE
DE
L'EXPOSITION SPÉCIALE
DE LA
VILLE DE PARIS
ET DU
DÉPARTEMENT DE LA SEINE



PARIS
IMPRIMERIE ET LIBRAIRIE CENTRALES DES CHEMINS DE FER

IMPRIMERIE CHAIX

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE TROIS MILLIONS

Rue Bergère 20

1906

EXPOSITION INTERNATIONALE DE MILAN .

En 1906

CATALOGUE

DE

L'EXPOSITION SPECIALE

DE LA

VILLE DE PARIS

ET DU

DÉPARTEMENT DE LA SEINE

EXPOSITION INTERNATIONALE DE MILAN

En 1906

CATALOGUE

DE

L'EXPOSITION SPÉCIALE

DE LA

VILLE DE PARIS

ET DU

DÉPARTEMENT DE LA SEINE



E 230
C. F. E.

174

PARIS

IMPRIMERIE ET LIBRAIRIE CENTRALES DES CHEMINS DE FER

IMPRIMERIE CHAIX

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE TROIS MILLIONS

Rue Bergère 20

1906

TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
Service d'organisation et d'installation	10
Conseil municipal de Paris	11
Service des Beaux-Arts. — Sculpture	16
— — Gravure	17
— — Art décoratif	19
— — Gravure en médailles	19
Secrétariat général. — Service des Travaux historiques	20
Direction de l'Enseignement primaire.	21
Direction des Affaires municipales. — Domaine de la Ville.	23
BUREAU D'HYGIÈNE DE LA VILLE DE PARIS. — Hygiène publique	24
— — Observatoire de Montsouris.	25
SERVICE MUNICIPAL DES POMPES FUNÈBRES	26
Direction des Services d'Architecture et des Promenades et Plantations, de la	
Voirie et du Plan de Paris. — Architecture	27
Traités et Acquisitions.	29
Alignements, Promenades et Plantations	29
Établissements horticoles de la Ville de Paris	31
Plan de Paris.	31
Direction administrative des Travaux de Paris. — Voie publique et Éclairage	32
Eaux et Assainissement	36
Métropolitain.	40
Inspection générale des Carrières.	42
Direction du Cadastre et Commission de répartition des Contributions directes	43
Administration générale de l'Assistance publique à Paris.	44
Conseil général du Département de la Seine	47
Préfecture de Police	51



Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Getty Research Institute

PRÉFECTURE

DU

DÉPARTEMENT DE LA SEINE

M. J. DE SELVES, G. C. ☼, I. ☽, **Préfet.**

M. AUTRAND, ☼, I. ☽. ☼, **Secrétaire général.**

SERVICE D'ORGANISATION ET D'INSTALLATION

MM. J. BOUVARD, G. O. 衆, I. 衆, C. 衆, Directeur des Services d'Architecture et des Promenades et Plantations, de la Voirie et du Plan de Paris, Commissaire général des Fêtes et Expositions municipales.

FALCOU (R.), I. 衆, 衆, Chef du Secrétariat de la Direction des Services d'Architecture et des Promenades et Plantations, chargé de la partie administrative.

BOUVARD (ROGER). A. 衆, Architecte diplômé du Gouvernement, chargé de la partie technique et délégué pour les installations à Milan.

DEFAUX (ALBERT), A. 衆, 衆, Contrôleur du Service.

CONSEIL MUNICIPAL DE PARIS

BUREAU


MM. CHAUTARD, ☼ Président.

ANDRÉ LEFÈVRE.	} Vice-Présidents.
PIERRE MOREL	

SOHIER.	} Secrétaires.
LAJARRIGE.	
TANTET	
PIPERAUD	

LÉOPOLD BELLAN, O. ☼. I. ♻, Syndic.



CONSEIL MUNICIPAL

M. PAOLETTI, O. , I. , Directeur du Secrétariat


1. — **Insigne de Conseiller municipal**, dessiné et exécuté par M. DES-CHAMPS (LÉON-JULIEN), né à Paris. — Élève de Dumont et de MM. Thomas et Hippolyte Moreau. — Méd. 3^e cl., 1891. — Méd. 2^e cl., 1897. — Méd. arg., 1900 (E. U.). — Méd. 1^{re} cl. 1903. — H. C.
 2. — **Écharpe de Conseiller municipal.**
-

MÉDAILLES DE LA VILLE DE PARIS




(Exécutées par les soins du Service des Beaux-Arts.)

BOTTÉE (LOUIS-ALEXANDRE), né à Paris. — Élève de Dumont, de A. Millet et de Ponscarme. — Prix de Rome, 1878 (G. M.). — Méd. 3^e cl., 1882. — Méd. 2^e cl., 1887. — Méd. 1^{re} cl., 1894. — , 1898. — Méd. or., 1900 (E. U.). — O. , 1903.


3. — **Enseignement du dessin** (face et revers).
-

BOVY (JEAN-FRANÇOIS-ANTOINE), né à Genève, naturalisé Français. — Élève de Pradier. — Méd. 2^e cl., 1835. — , 1843. — Méd., 3^e cl., 1855 (E. U.). — Mort en 1877.



4. — **Halles Centrales** (face et revers).
 5. — **Abattoirs de la Villette** (face et revers).
-

CHAPLAIN (JULES-CLÉMENT), né à Mortagne. — Prix de Rome, 1863 (G. M.). — Méd. 1870. — Méd. 2^e cl., 1872. — , 1877. — Méd. 1^{re} cl., 1878 (E. U.). — Membre de l'Institut, 1881. — O. , 1888. — H. C., 1889 (E. U.). — C. , Gr. Prix, 1900 (E. U.). — H. C.


6. — **Réédification de l'Hôtel de Ville** (face et revers).
 7. — **Conseil municipal** (face et revers).
 8. — **Commémoration de l'emploi des aérostats pour la défense de Paris** (face et revers).
 9. — **Centenaire de Victor Hugo** (face et revers).
-

DEGEORGE (CHARLES-JEAN-MARIE), né à Lyon (Rhône). Élève de Duret, Flandrin et Jouffroy. — Prix de Rome, 1866. — Méd. 1^{re} cl., 1875. — Méd. 2^e cl., 1878. , 1880. — Mort en 1888.

10. — **Église Saint-Pierre de Montrouge** (face et revers).
-

DUPUIS (DANIEL-JEAN-BAPTISTE), né à Blois (Loir-et-Cher). — Élève de Cavelier et de Farochon. — Prix de Rome, 1872 (G. M.). — Méd. 3^e cl., 1877. — 3^e cl., 1878 (E. U.). — , 1881. — Méd. d'or, 1889 (E. U.). — O. , 1898. — Mort en 1899.




11. — **La République et la Ville de Paris** (face et revers).
 12. — **Église Saint-Joseph** (face et revers).
-

LEVILLAIN (FERDINAND), né à Paris. — Méd. 2^e cl., 1872. — 1^{re} cl., 1884 (G. M.). — Méd. arg., 1889 (E. U.). — , 1892. — H. C.

13. — **Tour Eiffel** (face et revers).
-

PRUD'HOMME (GEORGES-HENRI), né au Cap-Breton (Landes). — Élève de Falguière et de MM. Alphée Dubois et Hector Lemaire. — M. H., 1901. (G. M.).

14. — **La Ville de Paris** (face et revers).
 15. — **Plaquette du Concours musical de la Ville de Paris** (face et revers).
-

ROTY (LOUIS-OSCAR), né à Paris. — Élève de Dumont et de Ponscarne. — Méd. 3^e cl., 1873. — Prix de Rome, 1875. — Méd. 2^e cl., 1882. — Méd. 1^{re} cl., 1885. — , 1885. — Membre de l'Institut, 1888. — Grand Prix, 1889 (E. U.). — O. , 1889. — Grand Prix, 1900 (E. U.). — C. , 1900. — H. C.

16. — **Médaille de la Commission d'Hygiène publique et de Salubrité.**
-

RELATIONS OFFICIELLES DE FÊTES ORGANISÉES
PAR LA MUNICIPALITÉ DE PARIS

17. — Réception à l'Hôtel de Ville de M. le professeur E. A. Nordenskiöld.
 18. — Visite des Officiers et Marins de l'Escadre russe de la Méditerranée.
 19. — Visite de LL. MM. l'Empereur et l'Impératrice de Russie.
 20. — Réception de M. le docteur Friedtjof Nansen.
 21. — Réception des Délégués des deux Républiques de l'Orange et du Transvaal et du Président de la République Sud-Africaine.
 22. — Compte rendu des Fêtes et Congrès de l'Exposition Universelle de 1900.
 23. — Voyage de la Délégation du Conseil Municipal de Paris aux Fêtes Fédérales de Prague.
 24. — Réception à l'Hôtel de Ville des Membres de l'Association Internationale des Académies.
 25. — Visite de S. M. le Roi Édouard VII à l'Hôtel de Ville.
 26. — Réception à l'Hôtel de Ville des Délégués de « The City of London International and Commercial Association ».
 27. — Réception de la Conférence Sanitaire Internationale de Paris.
 28. — Réception à l'Hôtel de Ville des Membres du Parlement Anglais et du Groupe Parlementaire Français de l'Arbitrage International.
 29. — Visite de S. A. le Bey de Tunis.
 30. — Voyage de LL. MM. le Roi et la Reine d'Italie en France.
 31. — Réception de la Délégation du Conseil Municipal de Paris aux Fêtes du 2^e Centenaire de la Fondation de Saint-Pétersbourg.
-

SERVICE DES BEAUX-ARTS

M. BROWN, 𐌆, I. 𐌆, Inspecteur en chef.

M. GEORGES VEYRAT, I. 𐌆, Inspecteur.

SCULPTURE

SPÉCIMENS

BARRIAS (LOUIS-ERNEST), né à Paris. — Prix de Rome, 1865. — Méd., 1870. — Méd. 1^{re} cl., 1872. — 𐌆, 1878. — Méd. d'Honneur, 1878. — Méd. 1^{re} cl., 1878. (E. U.). — O. 𐌆, 1881. — Membre de l'Institut, 1884. — Grand Prix, 1889. (E. U.). — C. 𐌆, 1900. — Grand Prix, 1900 (E. U.). — Mort en 1905.

32. — Les premières Funérailles.

Modèle en plâtre d'une statue en marbre du Palais des Beaux-Arts de la Ville de Paris.

BÉGUINE (MICHEL), né à Uxéau (Seine-et-Marne), M. H. 1878. — Méd. 3^e cl., 1883, 2^e cl., 1887. — Bourse de voyage, 1887. — Méd. d'argent, 1889 (E. U.). — Méd. d'argent, 1900 (E. U.). Méd. 1^{re} cl., 1902. H. C.

33. — La Charmeuse.

Modèle en plâtre d'une statue en marbre du Palais des Beaux-Arts de la Ville de Paris.

GAUDEZ (ADRIEN), né à Lyon. — Méd. 3^e cl., 1879. — Méd. 2^e cl., 1881. — Méd. d'or, 1889 (E. U.). — 𐌆, 1893. — Méd. d'or, 1900 (E. U.). — Mort en 1902.

34. — Lulli enfant.

Modèle en plâtre d'une statue en bronze du Palais des Beaux-Arts de la Ville de Paris.

PLÉ (HENRI-HONORÉ), né à Paris. — M. H., 1879. — Méd. 3^e cl., 1880. — M. H., 1889. (E. U.). — Méd. 2^e cl., 1898. — Méd. bronze, 1900 (E. U.).

35. — L'Écho des Bois.

Modèle en plâtre d'une statue en marbre du Palais des Beaux-Arts de la Ville de Paris.

ROUFOSSE (CHARLES-JOSEPH), né à Paris. — M. H., 1884, 1886. — Méd. 3^e cl., 1887.

36. — Le premier Frisson.

Modèle en plâtre d'une statue en marbre du Palais des Beaux-Arts de la Ville de Paris.

GRAVURE


SPÉCIMENS DE GRAVURE A L'EAU-FORTE ET EN LITHOGRAPHIE

BAHUET (ALFRED-LOUIS), né à Paris. — Élève de Sirouy et de MM. E. Hébert, Roll et Chauvel. — M. H., 1884. — Méd. 3^e cl., 1887. — Bourse de voyage, 1887. — M. H. 1889 (E. U.). — M. H. 1900 (E. U.).

37. — Faust au Combat.


38. — Faust au Sabbat.

Lithographies, d'après les dessins de Chiffart.

BARBOTIN (WILLIAM), né à Ars-Ile-de-Ré (Charente-Inférieure). — Élève de M. Bouguereau et de M. Robert-Fleury. — M. H., 1880. — Méd. 3^e cl., 1893. — Méd. 2^e cl., 1894. — Méd. 1^{re} cl., 1899. — Méd. d'argent, 1900. — , 1903.


39. — La Musique à travers les âges.

Gravure à l'eau-forte, d'après le plafond de M. Gervex, à l'Hôtel de Ville.

CHAMPOLLION (EUGÈNE), né à Embrun (Hautes-Alpes). — Élève de M. Hédouin et de Gaucherel. — Méd. 3^e cl., 1879. — Méd. 2^e cl., 1881. — Méd. 1^{re} cl., 1883. — Méd. d'or, 1889 (E. U.). — , 1890.

40. — La Voûte d'acier.

Gravure à l'eau-forte, d'après le panneau décoratif de M. J. P. Laurens, à l'Hôtel de Ville.

DEBLOIS (CHARLES-THÉODORE), né à Fleurines (Oise). — Élève de Henriquel-Dupont et de Cabanel. — Prix de Rome, 1878. — M. H., 1882. — Méd. 3^e cl., 1888. — M. H. 1889 (E. U.). — Méd. d'argent, 1900. — , 1903.

41. — La Défense de Pantin.

Deux gravures à l'eau-forte, d'après les peintures de Schommer, à la Mairie de Pantin.

42. — L'Entrée de Louis XI à Paris.

Gravure à l'eau-forte, d'après le panneau décoratif de M. Tattegrain, à l'Hôtel de Ville.

GRAVIER (ALEXANDRE), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise). — Élève de Pequigniot et de Lhuillier. — M. H., 1884. — Méd. 3^e cl. 1891. — Méd. d'argent 1900 (E. U.). — Méd. 2^e cl. 1903.



43. — La Marne à Champigny.

Gravure à l'eau-forte, d'après le panneau décoratif de Bellel, à l'Hôtel de Ville.

GREUX (GUSTAVE), né à Paris. — Élève de Gleyre. — Méd. 3^e cl. 1873. — Méd. 2^e cl., 1876. — Méd. de br., 1889 (E. U.). — Méd. d'or. 1900 (E. U.).


44. — Hymne de la Terre au Soleil.

Gravure à l'eau-forte, d'après le plafond de M. Georges Bertrand, à l'Hôtel de Ville.

JACQUET (JULES), né à Paris. — Élève de Henriquel-Dupont, de Pilset de Laemlin. — Prix de Rome, 1870. — Méd. 2^e cl. 1875. — Rapp. 1876. — Méd. 1^{re} cl., 1882. — , 1883. — Méd. d'or, 1889 (E. U.). — O.  1895. — Méd. d'or, 1900 (E. U.).

45. — Le Triomphe de l'Art.

Gravure à l'eau forte, d'après le plafond de M. Bonnat, à l'Hôtel de Ville.

LECOUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), né au Mans (Sarthe). — Élève de Luminais et de M. Waltner. — Méd. 3^e cl., 1879. — Méd. 2^e cl., 1881. — Méd. 1^{re} cl., 1884. — Méd. d'or, 1889 (E. U.). — , 1891. — Méd. d'honneur, 1899. — Grand Prix, 1900 (E. U.).

46. — Les Halles.

Gravure à l'eau-forte, d'après le panneau décoratif de M. Léon Lhermitte, à l'Hôtel de Ville.

MALLET (PIERRE), né à Jussey (Haute-Saône). — Élève de M. Gravier. — M. H., 1893. — Méd. 3^e cl., 1897. — Mort en 1898.

47. — La Seine près de Jumièges.

Gravure à l'eau-forte, d'après le panneau décoratif de Pelouse, à l'Hôtel de Ville.

MAUROU (PAUL), né à Avignon (Vaucluse). — Élève de Guilbert d'Anelle. — M. H., 1881. — Méd. 3^e cl. 1882. — 2^e cl., 1886. — Méd. d'hon., 1892. — ☼, 1892. — Membre du Jury (H. C.), 1900 (E. U.).

48. — Étienne Marcel protégeant le Dauphin.

Lithographie, d'après le panneau décoratif de M. J.-P. Laurens, à l'Hôtel de Ville.

MORDANT (DANIEL), né à Quimper (Finistère). — Élève de MM. Le Rat, Carolus Duran et de Gaucherel. — Méd. 3^e cl. 1883. — M. H. 1889 (E. U.). — Méd. d'or, 1900 (E. U.).

49. — L'Apothéose des Sciences.

Gravure à l'eau-forte, d'après le plafond de M. Albert Besnard, à l'Hôtel de Ville.

WALTNER (CHARLES-ALBERT), né à Paris. — Élève de Martinet, de Henriquel-Dupont et de Gérôme. — Prix de Rome, 1868. — Méd. 1870. — 2^e cl., 1874. — 3^e cl. 1878 (E. U.). — 1^{re} cl. 1880. — Méd. d'hon. 1882. — ☼, 1882. — H. C., 1889 (E. U.). — O. ☼, 1889. — Grand Prix, 1900 (E. U.).

50. — Victor Hugo offrant sa Lyre à la Ville de Paris.

Gravure à l'eau-forte, d'après le plafond de Puvis de Chavannes, à l'Hôtel de Ville.

ART DÉCORATIF

CHÉDEVILLE (LÉON), né à Rozay (Eure). — Élève d'Aimé Millet.

51. — Vases ornant les Jardins de la Ville de Paris.

GRAVURE EN MÉDAILLES

Médailles du Conseil Municipal de Paris. (Voir page 13).

Médailles du Conseil Général de la Seine. (Voir page 44).

SECRÉTARIAT GÉNÉRAL

SERVICE DES TRAVAUX HISTORIQUES



M. P. LE VAYER, *, I. †, Inspecteur des Travaux historiques,
Conservateur de la Bibliothèque de la Ville de Paris.

I. — HISTOIRE GÉNÉRALE DE PARIS



OUVRAGES COMPRIS DANS LA CLASSIFICATION SPÉCIALE DE L'EXPOSITION DE MILAN


52. — **Introduction à l'Histoire générale de Paris.** — Plan de la collection, précédents historiques, par L.-M. TISSERAND, 1 volume.
53. — **Topographie historique du Vieux Paris.** — T. I et II. Région du Louvre et des Tuileries, par feu A. BERTY et H. LEGRAND. — T. III. et IV. Région des bourg et faubourg Saint-Germain, par feu A. BERTY, complétée par L.-M. TISSERAND et Th. VACQUER. — T. V. Région occidentale de l'Université, par feu A. BERTY, continuée par L.-M. TISSERAND, avec la collaboration de Camille PLATON. (*Ouvrage en cours de publication*).
54. — **La Seine.** — Le bassin parisien aux âges antéhistoriques par feu A. BELGRAND, Membre de l'Institut, Inspecteur général des Ponts et Chaussées, Directeur des Eaux et Égouts de la Ville de Paris, 2^e édition, 2 volumes.
55. — **Plan de restitution.** — Paris en 1380. — Plan cavalier restitué par feu H. LEGRAND. 1 volume.
56. — **Atlas des anciens plans de Paris.** — Reproduction en héliogravure des plans les plus rares et les plus intéressants pour l'histoire de la topographie parisienne. — Publication due à l'initiative du Conseil municipal de Paris (3^e tirage — 1900). 1 volume grand in-folio.
-


DIRECTION DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE


M. BEDOREZ, , I. , Inspecteur d'Académie, Directeur.


COLLABORATEURS

MM. MAY, , I. , Chef des Services administratifs.


LEROUX, I. , Inspecteur administratif des Écoles primaires supérieures et professionnelles.


BOURGET, I. , Chef de bureau.


GUÉBIN, I. , Inspecteur principal de l'Enseignement du dessin.


FONTAINE, I. , Directeur de l'École Estienne.


LABUSQUIÈRE, Directeur de l'École Germain-Pilon et de l'École Bernard-Palissy.


LEGROS, A. , Directeur de l'École Diderot.


MOULIÉ, I. , Directeur de l'École Boulle.


M^{mes} SCHÉFER, I. , Inspectrice de l'Enseignement professionnel des jeunes filles.


BOURGEOIS, A. , Directrice de l'École professionnelle Émile Dubois, 77, rue de la Tombe-Issoire.

CARLES, I. , Directrice de l'École Jacquart, 2, rue Bouret.

DELAUNEY, I. , Directrice de l'École professionnelle, 7, rue de Poitou.

M^{lle} HENRY, I. , Directrice de l'École professionnelle, 12, rue d'Abbeville.

M^{mes} KAAH, I. , Directrice de l'École professionnelle, 26, rue Ganneron.

LAJOTTE, I. , Directrice de l'École professionnelle, 20, rue Fondary.

57. — Enseignement du Dessin (Cours d'adultes).

Travaux d'élèves. — 8 dessins.

58. — École Germain-Pilon (École municipale de dessin pratique).

Travaux d'élèves. — 2 modèles de pendules. — Aquarelle-projet pour céramique. — Plaque d'autel. — Chenets. — Dessins, etc.

59. — École Bernard-Palissy (École municipale d'application des Beaux-Arts à l'Industrie).

Travaux d'élèves. — Projet de cheminée ornementale. — Toile de fond, galon décoratif et cartouche du panneau de la Direction de l'Enseignement. — Dessins et aquarelles (modèles). — Statuettes. — Pièces de céramique.

60. — École municipale Boule (École professionnelle des Arts et des Industries du mobilier).

Travaux d'élèves. — Tabel Louis XIV en chêne sculpté, avec dessus marbre. — Vitrine à médailles en bois doré. — Deux vitrines en acajou ciré pour collections. — Panneau chêne sculpté (fronton). — Statuettes en bronze ciselé. — Coupes, brûle-parfums, encrier, bonbonnières, timbales en cuivre gravé. — Gravure héraldique et en lettres, sur métaux.

61. — École municipale Estienne (École professionnelle des Arts et des Industries du Livre).

Travaux d'élèves. — Reliures d'art. — Planche héliographique. — Gravures en taille-douce, à l'eau-forte et sur bois.

62. — École municipale Diderot (École d'apprentissage des Industries du fer et du bois).

Travaux d'élèves. — Instruments de précision. Tachéomètre et tableau de distribution d'électricité. — Vases en cuivre rouge repoussé. — Deux vitrines d'exposition en acajou ciré.

63. — Écoles professionnelles de jeunes filles.

Travaux d'élèves. — Paravent à trois feuilles, en broderie. — Projets de coussins et bandes de broderies. — Miniatures, émaux et pièces de céramique. — Éventails. — Coffret à bijoux en cuir, etc.

DIRECTION DES AFFAIRES MUNICIPALES

M. A. MENANT, O. 勲, I. 勲, 勲, **Directeur.**

BUREAU DU DOMAINE DE LA VILLE

M. CARNOY, I. 勲, Chef de bureau.

64. — Plan du réseau actuel des omnibus.

TYPES D'ANCIENNES VOITURES SERVANT AUX TRANSPORTS EN COMMUN

65. — Les Vinaigrettes.

66. — La Diligence de la Plaine-Saint-Denis.

67. — Les Citadines.


68. — Les Transports en commun en 1830.

Peintures à l'huile.

69. — Note sur le Bois de Boulogne, par M. BARRAS, ancien Chef du Bureau du Domaine de la Ville.
Un volume.

BUREAU D'HYGIÈNE DE LA VILLE DE PARIS

A — HYGIÈNE PUBLIQUE

M. le Docteur A. J. MARTIN, O. , Inspecteur général,
Chef des Services techniques
du Bureau d'Hygiène de la Ville de Paris.

- 70. — Diagramme des désinfections annuelles depuis la création du Service.
- 71. — Diagramme des désinfections par nature de maladies.
- 72. — Diagramme des désinfections par nature de demandes.
- 73. — Étuve à désinfection.
Photographie.
- 74. — Chargement d'une étuve à désinfection.
Photographie.
- 75. — Désinfecteurs revêtant leur costume de travail.
Photographie.
- 76. — Désinfecteurs en tenue de travail.
Photographie.
- 77. — Désinfection d'un préau d'école.
Photographie.
- 78. — Désinfection d'un logement.
Photographie.
- 79. — Désinfection d'un appartement garni de tentures.
Photographie.
- 80. — Chargement d'une voiture de livraison.
Photographie.
- 81. — Diagramme des transports par voitures d'ambulances.

82. — Premiers soins à un blessé.

Photographie.

83. — Introduction d'un blessé dans une voiture d'ambulances.

Photographie.

84. — Diagramme des vaccinations et des revaccinations.

85. — Diagrammes relatifs aux variations de la mortalité.

86. — Compte rendu du Service de la Surveillance locale et médicale des sources captées pour l'alimentation en eau de la Ville de Paris, en 1901, par les Docteurs A.-J. MARTIN et Henry THIERRY.

Un volume.

87. — Travaux des années 1900 et 1901 sur les eaux de sources alimentant la Ville de Paris.

Un volume.

88. — Travaux de l'année 1902 sur les eaux d'alimentation et les eaux d'égout de la Ville de Paris.

Un volume.

B. — OBSERVATOIRE DE MONTSOURIS

SERVICE MICROGRAPHIQUE ET BACTÉRIOLOGIQUE

M. le Docteur MIQUEL, *, Chef du service.

89. — Vues des laboratoires de micrographie et de bactériologie.

Deux photographies.

90. — Deux nécessaires bactériologiques.

91. — Annales de Montsouris. (Suite des Annales de l'Observatoire de Montsouris). Années 1900, 1901, 1902, 1903, 1904 et 1905.

Six volumes.

92. — Notice sur le laboratoire de diagnostics des affections contagieuses de la Ville de Paris, par M. le Docteur P. MIQUEL.

Un volume.

SERVICE MÉTÉOROLOGIQUE

M. Joseph JAUBERT, Chef du service.

93. — **Le Climat de Paris.**

Diagrammes et Photographies.

94. — **Atlas météorologique.** (Observations faites à Paris, de 1887 à 1891, à Montsouris, et de 1892 à 1898, à la Tour Saint-Jacques.)

SERVICE MUNICIPAL DES POMPES FUNÈBRES

M. PARIZOT, *, Directeur du service.

95. — **Vues photographiques représentant les différentes classes de chars et de voitures des Pompes Funèbres et diverses installations du Service.**

DIRECTION DES SERVICES D'ARCHITECTURE

ET DES PROMENADES

ET PLANTATIONS, DE LA VOIRIE ET DU PLAN DE PARIS

M. J. BOUVARD, G. O. ☼, I. ☼, C. ☼, **Directeur.**

SERVICE D'ARCHITECTURE

M. MILLET, I. ☼, Chef de Bureau.

NÉNOT (PAUL), né à Luzarches (Seine-et-Oise). — Élève de Lequeux, de Questel et de M. Pascal. — Prix de Rome, 1877. — Méd. 3^e cl., 1880. — 2^e cl., 1884. — ☼, 1885. — Méd. d'or, 1889 (E.U.). — O. ☼, 1895. — Membre de l'Institut, 1895. — Grand Prix, 1900 (E.U.). — C. ☼, 1901.

96. — Sorbonne.
Monographie.

BLAVETTE (VICTOR-AUGUSTE), né à Brains (Sarthe). — Élève de Constant Dufeux et de Ginain. — Prix de Rome, 1879. — Méd. 2^e cl. 1883. — 1^{re} cl., 1886. — Méd. d'or, 1889 (E.U.). — ☼, 1889. — Méd. d'or. 1900 (E.U.). — O. ☼, 1900.

97. — Spécimen de Groupe scolaire, rues de Ménilmontant et des Panoyaux.

1 Châssis.	{	Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1 ^{er} étage. Façade prise sur place.
--------------------	---	---

BLONDEL (CHARLES-CAMILLE), né à Paris. — Élève de Paul Blondel et de M. Louis Bernier. — Méd. de bronze, 1900 (E.U.).

98. — Spécimen de Groupe scolaire, 105 bis, rue de l'Ourcq.

1 Châssis.	{	Plan des fondations et des caves. Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1 ^{er} étage. Plans des combles et des salles de dessin. Développement des façades. Détail des façades. Vue perspective d'ensemble. Photographies.
--------------------	---	---

BONNIER (LOUIS), né à Templeuve (Nord). — Méd. 2^e cl., 1887. — ☼ 1900. — Méd. d'arg., 1900. (E.U.). — O. ☼, 1906.

99. — Spécimen de Dispensaire antituberculeux, rue des Pyrénées
(Legs Jouye-Rouve-Tanies).

1 Châssis.	{	Plan du sous-sol. Plan du rez-de-chaussée. Plan des terrasses. Photographies.
--------------------	---	--

CAVEL (FRÉDÉRIC), né à Paris. — Élève de Guénepin. — ☼, 1904.

100. — Spécimen d'École de filles, maternelle et enfantine, 12, rue
Chaptal.

1 Châssis.	{	Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1 ^{er} étage. Coupes. Façade prise sur place.
--------------------	---	--

DECRON (LÉOPOLD), né à Paris. — Élève de Ch. Questel. — Méd. br., 1900 (E.U.).

101. — Spécimen d'École professionnelle, rue Ganneron.

1 Châssis.	{	Plan du 1 ^{er} rez-de-chaussée. Plan du 2 ^e rez-de-chaussée. 4 photographies.
--------------------	---	---

DULONG (RENÉ), né à Lisieux (Calvados). — ☼, 1900.

102. — Spécimen de Station d'ambulances, rue Gaulaincourt.

1 Châssis.	{	Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1 ^{er} étage. Façade prise sur place.
--------------------	---	---

DURAND (ANTONIN), né à Champlong (Hérault). — Élève de M. Daumet. — Méd. 3^e cl., 1889. — 2^e cl., 1891.


103. — Spécimen de Poste de périmètre de sapeurs-pompiers, rue
François-Millet.

1 Châssis.	{	Plans du rez-de-chaussée et du 1 ^{er} étage. Coupe longitudinale. Façade prise sur place.
--------------------	---	--

HÉNEUX (PAUL), né à Bréhal (Manche). — Élève de Questel et de M. Pascal. — M.H., 1888. — Méd. 3^e cl., 1893. — Méd. 2^e cl., 1899.

104. — Spécimen de Caserne de sapeurs-pompiers, Caserne de la rue Carpeaux.

1 Châssis. { Plan du rez-de-chaussée.
Plans des 1^{er} et 2^e étages.

SAUGER (RAPHAËL-NICOLAS), né à Montrichard (Loir-et-Cher). — Élève de André et de Ginain. — , 1901.

105. — Spécimen d'École de garçons, 15, rue Turgot.

1 Châssis. { Plan du rez-de chaussée.
Plan du 1^{er} étage.
Façades.
Coupes.

II. — TRAITÉS ET ACQUISITIONS

M. LE PAGE, A. , Chef de Bureau.

SPÉCIMENS D'OPÉRATIONS DE VOIRIE

106. — Boulevard Jourdan (XIV^e arrondissement).

Élargissement.

Photographies.

107. — Rue Frémicourt (XV^e arrondissement).

Prolongement.

Photographies.

108. — Percement d'une voie nouvelle sur l'avenue de Saint-Ouen (XVIII^e arrondissement).

Photographies.

III. — ALIGNEMENTS, PROMENADES ET PLANTATIONS

M. MASSAT, A. , , Chef de Bureau.

SPÉCIMENS DE VUES DE FROMENADES ET DE MONUMENTS DE PARIS

109. — Avenue du Bois de Boulogne.

110. — Grand lac du Bois de Boulogne.

111. — Parc de Montsouris.

- 112. — Jardin des Tuileries.
- 113. — Quai Debilly.
- 114. — Place de la Bastille.
- 115. — Rue de Rivoli.
- 116. — Parvis Notre-Dame.
- 117. — Le Louvre.
- 118. — Les Halles.

Peintures à l'huile de M. Pierre Vauthier.

- 119. — Parc Monceau.
- 120. — Parc de Montsouris.
- 121. — Pont-Neuf.
- 122. — Vue de la Seine.




Fusains de M. Pierre Vauthier.

- 123. — Avenue de l'Observatoire.
- 124. — Palais du Luxembourg.
- 125. — Hôtel des Invalides.
- 126. — Panthéon.
- 127. — Opéra.
- 128. — Palais de l'Institut.
- 129. — Notre-Dame.
- 130. — Hôtel de Ville.
- 131. — Statue de Jeanne d'Arc.
- 132. — Statue de Danton.
- 133. — Fontaine des Innocents.
- 134. — Fontaine Louvois.
- 135. — Place d'Anvers.
- 136. — Monument de La Fontaine.



Photographies.

- 137. — Documents relatifs à la revision des Décrets sur les saillies et sur la hauteur des maisons, les combles et les lucarnes, et Décret portant règlement sur les hauteurs et les saillies des bâtiments dans la Ville de Paris (1 volume. — 1902).
-

- 138. — Participation à l'établissement des jardins entourant le Palais des Arts décoratifs français.


M. VACHEROT, , A. , C. , Jardinier principal de la Ville de Paris, Jardinier en chef de la Section française à Milan.

IV. — ÉTABLISSEMENTS HORTICOLES DE LA VILLE DE PARIS

M. GATELLIER, I. , O. , Jardinier en chef.



139. — Production de végétaux pour les jardins de la Ville de Paris et de la Section française.
-

V. — SERVICE DU PLAN DE PARIS




M. TAXIL, A. , Géomètre en chef.

140. — Plan général de la Ville de Paris et des Bois de Boulogne et de Vincennes, indiquant les voies de communication, les monuments et jardins publics, les plantations des avenues et boulevards, les chemins de fer et tramways (échelle de $\frac{1}{5,000^e}$).
141. — Plan minute du parcellaire des quartiers des Arts-et-Métiers et des Enfants Rouges (III^e arrondissement), à l'échelle de 0^m,002 par mètre.
142. — Nomenclature des voies de Paris (1 volume).
143. — Atlas des vingt arrondissements de Paris, avec indication du numérotage des maisons (échelle de $\frac{1}{5,000^e}$).
144. — Recueil des clauses connues sous le nom de Réserves domaniales imposées aux Acquéreurs des Biens nationaux. (1 atlas).
145. — Recueil des Lettres patentes, Ordonnances royales, Décrets et Arrêtés préfectoraux, concernant les voies publiques. (1 volume).
146. — Recueil d'Actes administratifs et de Conventions relatifs aux servitudes spéciales d'Architecture, aux servitudes non ædificandi et autres, grevant les immeubles riverains de certaines places ou voies publiques de Paris. (1 volume).
147. — Atlas en 762 feuilles du Plan cadastral de Paris, à l'échelle de 0^m,002 par mètre.
-

DIRECTION ADMINISTRATIVE DES TRAVAUX DE PARIS

M. DE PONTICH, , I. , Directeur,

SERVICES TECHNIQUES DE LA VOIE PUBLIQUE ET DE L'ÉCLAIRAGE

- M. BOREUX, O. , Inspecteur général des Ponts et Chaussées,
chargé des Services techniques de la Voie publique et
de l'Éclairage.
- M. TUR, O. , Ingénieur en chef des Ponts et Chaussées,
adjoint à l'Inspecteur général.
- M. LAURIOL, , Ingénieur en chef des Ponts et Chaussées,
chargé des Services généraux d'Éclairage.
-


SÉRIE D'AQUARELLES, DE DESSINS ET DE PHOTOGRAPHIES

148. — Cylindrage à vapeur des chaussées empierrées.

M. BRET, Ingénieur de la 6^e section.


2 photographies.


149. — Carrière de pavés de grès, dite des Maréchaux.

M. MATHIEU, I. , Inspecteur de la 2^e section.

6 photographies.

150. — Usine de fabrication des pavés de bois.






MM. MAZEROLLE, , Ingénieur de la 1^{re} section.

JOSSE, , Conducteur municipal, chargé de la direction de
l'Usine.

1 diagramme.

11 photographies.

1 dessin.

- 131. — Chaussées asphaltées. — Machine à prélever les échantillons d'asphalte.**
M. MAZEROLLE, , Ingénieur de la 1^{re} section.
1 photographie.
- 132. — Chaussées diverses. — Appareil enregistreur de la flexion des rails.**
M. MAZEROLLE, , Ingénieur de la 1^{re} section.
2 photographies.
- 133. — Laboratoire d'essais des matériaux.**
MM. HÉNAULT, Ingénieur de la 5^e section.
ANSTETT, Conducteur municipal, chargé de la direction du laboratoire.
11 photographies.
- 134. — Nettoyement et arrosage des voies publiques.**
Machine balayeuse-caoutchouteuse, type de la 1^{re} section.
Machine balayeuse-arroseuse, type Durey-Sohy.
Machine balayeuse-arroseuse, type de la 1^{re} section.
M. MAZEROLLE, , Ingénieur de la 1^{re} section.
5 photographies.
- 135. — Machine caoutchouteuse, type de la 6^e Section.**
M. BRET, Ingénieur de la 6^e section.
2 photographies.
- 136. — Ateliers d'entretien du Matériel de la voie publique.**
M. PELLÉ, Ingénieur de la 8^e section.
10 photographies.
- 137. — Atelier de broserie.**
M. MATHIEU, I. , Inspecteur de la 2^e section.
2 photographies.
- 138. — Enlèvement des ordures ménagères. — Nouveau type de voitures d'enlèvement.**
M. BRET, Ingénieur de la 6^e section.
2 photographies.
- 139. — Éclairage. — Lampe à trépidations pour l'essai des manchons à incandescence. — Brûleurs-calorifères à fleurs métalliques pour les salons de l'Hôtel de Ville.**
M. MAZEROLLE, , Ingénieur de la 2^e section.
2 photographies.

160. — Tronçonneuse à 17 lames (système Josse) pour la fabrication des pavés de bois.


Aquarelle.


161. — Scie inclinée (système Josse).

Aquarelle.

162. — Ébarbeuse de pavés de bois (système Josse).

Aquarelle.

MM. MAZEROLLE, , Ingénieur de la 1^{re} section ;

JOSSE, , Conducteur municipal, chargé de la direction de l'usine.

LABORATOIRE D'ESSAIS DES MATÉRIAUX

163. — Carte de France indiquant les Centres de production des ciments.


MM. HÉNAULT, Ingénieur de la 5^e section ;

ANSTETT, Conducteur municipal, chargé de la direction du laboratoire.

NETTOIEMENT ET ARROSEMENT DES VOIES PUBLIQUES

164. — Machine balayeuse-caoutchouteuse.

Une aquarelle et deux photographies.

MM. MAZEROLLE, , Ingénieur de la 1^{re} section ;

LACÔTE, Conducteur municipal, chargé de la direction des ateliers de la 1^{re} section ;

BASTIÉ, Piqueur municipal, chargé de la surveillance des ateliers.

165. — Tonneau d'arrosage automobile avec boîte d'arrosage à débit réglable.

Élévation, un dessin. — Plan et deux coupes, un dessin.

M. BRET, Ingénieur de la 6^e section.

166. — Voiture d'enlèvement des ordures ménagères, pour les 3^e, 10^e, 19^e et 20^e arrondissements.


Type arrêté, après concours, par une Commission spéciale nommée par M. le Préfet de la Seine.


Un tableau. — Élévation, plans et coupes.

167. — Notes relatives au Service technique de la Voie publique et de l'Eclairage.
(1 volume.)
168. — Principaux Cahiers des charges de travaux.
(1 volume.)
169. — Notes à l'appui du Compte des dépenses (Exercices 1902, 1903 et 1904).
(3 volumes.)
170. — Laboratoire d'essais des matériaux. (Compte rendu de l'année 1902.)
(1 volume.)
171. — Notice sur les documents exposés.
(1 volume.)
-

SERVICE TECHNIQUE



DES EAUX ET DE L'ASSAINISSEMENT


M. COLMET-DAAGE, , Ingénieur en chef des Ponts et Chaussées, Chef du Service.


M. BARATTE, , Ingénieur en chef adjoint.

A. — SERVICE DES EAUX

DÉRIVATIONS, DISTRIBUTION DES EAUX

M. GESLAIN, , , Ingénieur des Ponts et Chaussées, chargé du Service des Aqueducs.

M. VIBERT, L. Q. O. , Ingénieur aux^{re} des Ponts et Chaussées, chargé du Service de la Distribution des Eaux.

M. DUTOIT, , Ingénieur aux^{re} des Ponts et Chaussées, chargé du Service des Machines et Réservoirs.

172. — Carte au $\frac{1}{200,000}$ des dérivations d'eaux de sources à Paris.

173. — Carte au $\frac{1}{10,000}$ de la distribution du Service privé. (Eaux de sources.)

174. — Carte au $\frac{1}{10,000}$ de la distribution du Service public et industriel. (Eaux de rivière brutes.)

SÉRIE DE PHOTOGRAPHIES REPRÉSENTANT DIVERS OUVRAGES ET ÉTABLISSEMENTS DU SERVICE DES EAUX

Dérivation des Sources de la Vigne et de Verneuil :

175. — Traversée de la vallée de la Mauldre.

176. — Source d'Érigny.

177. — Source d'Érigny après le captage.

178. — Source des Graviers.

Dérivation des Sources de la Vigne et de Verneuil. (Suite.)

- 179. — Source des Gravieres après le captage.
- 180. — Source des Foysis.
- 181. — Source des Foysis après le captage.
- 182. — Réservoir de Saint-Cloud (en cours d'exécution).

Dérivation des Sources du Loing et du Lunain :

- 183. — Siphon de la Croix du Grand-Maitre et Siphon de Nemours.
- 184. — Siphon de la Route d'Orléans et Siphon de l'Essonne.
- 185. — Siphon de l'Essonne et Siphon de l'Orge.
- 186. — Siphon de l'Orge et Arcades de la Bièvre pendant l'exécution de la couverture.
- 187. — Arcades de la Bièvre.
- 188. — Relief de la Plaine de Gentilly et Réservoir de Montsouris. (Vue de la bache d'arrivée.)
- 189. — Usine élévatoire hydraulique de Saint-Maur : Vue intérieure.
- 190. — Usine élévatoire à vapeur de Saint-Maur : Machine horizontale.

Usine élévatoire d'Ivry :

- 191. — Vue extérieure.
- 192. — Vue des Machines.

Usine élévatoire d'Austerlitz :

- 193. — Machine horizontale.
- 194. — Machine verticale.
- 195. — Usine élévatoire de Bercy.
- 196. — Usine élévatoire de Javel : Machine et pompes.
- 197. — Usine élévatoire de Charonne : Machines horizontales.
- 198. — Usine élévatoire de Ménilmontant : Machine horizontale.

B. — SERVICE DE L'ASSAINISSEMENT

ÉGOUTS ET ASSAINISSEMENT DE LA SEINE, ÉPURATION ET UTILISATION AGRICOLE DES EAUX D'ÉGOUT

M. LOEWY, Ingénieur des Ponts et Chaussées, chargé du Service
de l'Assainissement de la Seine.

M. DELFINI, A. Q, Inspecteur du Service des Égouts.

-
- 199. — Carte au $\frac{1}{10,000}$ du réseau des égouts et collecteurs parisiens.
 - 200. — Carte en relief au $\frac{1}{50,000}$ des champs d'épuration.

201. — Collecteur d'Asnières : Bateau-vanne servant au curage.

Collecteur du Boulevard de Sébastopol :

202. — Vue prise à la rencontre du Collecteur Rivoli.

203. — Vue prise à la place du Châtelet.

204. — Bassin de désablement du Châtelet.

205. — Boule servant au curage du siphon du pont de la Concorde.

206. — Collecteur de la Bièvre : Dérivation du siphon de la Concorde.

207. — Usine Alain-Chartier : Salle des Machines.

Usine élévatoire des eaux d'égout à Clichy :

208. — Vue d'ensemble.

209. — Salle des Machines Farcot.

210. — Salle des Machines. (Forges et Chantiers de la Méditerranée.)

Usine élévatoire des eaux d'égout à Colombes :

211. — Vue d'ensemble.

212. — Salle des Machines.

213. — Conduite de refoulement des eaux d'égout dans la culée rive droite du pont d'Argenteuil.

214. — Usine élévatoire des eaux d'égout à Colombes : Réservoir et annexes.

215. — Aqueduc sur arcades au Ravin de la Frette : Émissaire général
216. — des eaux d'égout.

217. — Siphon d'Herblay amené flottant à son emplacement.

218. — — — — — avant son immersion à l'emplacement qu'il occupe sous la Seine.

219. — Siphon de Maurecourt : Émissaire général des eaux d'égout.

220. — Siphon de Chennevières : Chantier de confection des ossatures métalliques et du mortier.

Parc agricole d'Achères :

221. — Irrigations à l'eau d'égout. Jardin modèle.

222. — — — — — Drain des Noyers (eau épurée).

Usine élévatoire des eaux d'égout à Pierrelaye :

223. — Salle des Chaudières.


224. — Salle des Machines.




C. — OUVRAGES DIVERS



LES TRAVAUX SOUTERRAINS DE PARIS, par BELGRAND :

225. — La Seine, études hydrologiques, avec atlas.
226. — Les aqueducs romains, id.
227. — Les anciennes eaux de Paris, id.
228. — Les eaux nouvelles, id.
229. — Les égouts et les vidanges, id.
-
230. — Distribution d'eau et assainissement, par M. BECHMANN.
2 volumes.
231. — Notice sur les eaux et l'assainissement de Paris en 1900.
232. — Recueil de pièces concernant les eaux, les canaux et l'assainissement.
233. — Spécimens de notes à l'appui des comptes de dépenses.
(Service des Eaux et de l'Assainissement.)
234. — Travaux sur les sources alimentant la Ville de Paris.
235. — Travaux sur les eaux d'alimentation et d'égout.
236. — Atlas de la dérivation des sources de la vallée de la Vanne.
237. — Atlas de la canalisation des eaux de Paris.
238. — Atlas des égouts de Paris en 1904.
-

SERVICE TECHNIQUE DU MÉTROPOLITAIN

MM. BIENVENÛE, O. , Ingénieur en chef des Ponts
et Chaussées, Chef du Service.

L. BIETTE, , A. , , Ingénieur en chef,
Adjoint au Chef de Service.

J. HERVIEU, I. , O. , Chef des bureaux.

239. — Traversée de la Seine en amont du pont d'Austerlitz, et
abords.

Aquarelle.

240. — Traversée de la Seine à Passy et viaducs aux abords.

Aquarelle.

241. — Coupe sur la rue de Rivoli. { 1^o Sur la station des Tuileries.
2^o Sur la station du Châtelet.

Aquarelle.

242. — Place de la Bastille. — Élévation générale.

Aquarelle.

243. — Place de la Bastille. — Plan d'ensemble et coupe en travers.

Aquarelle.

244. — Place de l'Opéra. — Ouvrage de superposition des lignes
n^{os} 3, 7 et 8.

Aquarelle.

245. — Plan des ouvrages aux abords des gares du Nord et de l'Est.

Aquarelle.

246. — Plan des ouvrages sous la place de l'Étoile.

247. — Plan des ouvrages sous la place de la Nation.

248. — Plan général du réseau métropolitain au $\frac{1}{10,000}$.

249. — Viaduc d'Austerlitz. — Travées hélicoïdales de rive droite.
Photographie.
250. — Viaduc d'Austerlitz. — Vue d'ensemble des travaux.
Photographie.
251. — Ligne n° 1 (8^e lot). — Ouvrage spécial de raccordement avec
le 11^e lot.
Photographie.
252. — Ligne n° 1. — Station de la Porte-Maillot. — Bifurcation des
galeries avec les stations d'arrivée et de départ.
Photographie.
253. — Ligne circulaire Nord. — Viaduc en courbe au carrefour de
la rue d'Allemagne.
Photographie.
254. — Viaduc d'Austerlitz. — Retombée de l'arc et pont de service.
(Vue d'ensemble).
Photographie.

LE CHEMIN DE FER MÉTROPOLITAIN MUNICIPAL DE PARIS

255. — Lignes de la 1^{re} fraction (1898-1900).
1 album de photographies.
256. — Ligne circulaire Nord (1900-1903).
1 album de photographies.
257. — Ligne circulaire Sud et Viaduc d'Austerlitz (1902-1905).
1 album de photographies.
258. — Ligne circulaire Sud (Viaduc de Passy) (1903-1905).
1 album de photographies.
259. — Lignes n°s 3, 4, 5 et 6 (1902-1906).
1 album de photographies.
260. — Le Chemin de fer Métropolitain municipal de Paris, par
J. HERVIEU, chef des bureaux du Service technique du Métropolitain.
1 volume.
261. — Documents relatifs au Chemin de fer Métropolitain.
1 volume.

INSPECTION GÉNÉRALE DES CARRIÈRES DE LA SEINE

M. WICKERSHEIMER, O. \otimes , Ingénieur en chef des Mines,
Inspecteur général des Carrières de la Seine.

M. WEISS, Ingénieur des Mines, Inspecteur des Carrières.

262. — Consolidations. — Types du Chemin de fer Métropolitain parisien.

Plans et coupes à l'échelle de $1/50^e$.
Profil en long à l'échelle de $1/100^e$.

263. — Plan d'ensemble des Carrières souterraines de Paris et du département de la Seine, à l'échelle de $\frac{1}{25,000^e}$, dressé par M. VALLET, A. \otimes , Sous-Ingénieur des Mines.

264. — Atlas des Carrières souterraines de Paris, à l'échelle de $\frac{1}{1,000^e}$, dressé par M. GÉRARDS, I. \otimes , Conducteur principal, Sous-Inspecteur des Carrières.

DIRECTION DU CADASTRE
ET
COMMISSION DE RÉPARTITION DES CONTRIBUTIONS
DIRECTES

**M. FONTAINE, ☼, Président de la Commission,
Directeur.**

265. — Le Livre foncier de Paris.

Recueil de tableaux statistiques et graphiques sur la propriété bâtie et non bâtie à Paris et renseignements généraux sur le Cadastre municipal et les divers services parisiens.

2 volumes.

266. — Atlas en 762 feuilles du Plan cadastral de Paris, à l'échelle de 0^m002, par mètre. (Voir page 31).

ADMINISTRATION GÉNÉRALE
DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE A PARIS

M. G. MESUREUR, Directeur.

LES ÉTABLISSEMENTS DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE

267. — Établissements de l'Assistance publique à Paris et dans le département de la Seine.

Carte au $\frac{1}{10,000^e}$ avec diagrammes. — Hôpitaux, hospices, dispensaires, bureaux de bienfaisance, magasins généraux.

268. — Établissements de l'Assistance publique en France.

Carte au $\frac{1}{1,000,000^e}$ avec diagrammes. — Hôpitaux, sanatoriums, hospices, agences et écoles du Service des Enfants assistés.

PRINCIPAUX SERVICES D'ASSISTANCE A PARIS

269. — Grands travaux hospitaliers.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

270. — L'Œuvre de l'Assistance publique contre la tuberculose.

Plan de Paris, carte de France et diagrammes.

271. — Maternités et Services d'Accouchement.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

272. — Secours pour prévenir ou faire cesser l'abandon des enfants

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

273. — Crèches et consultations pour les nourrissons.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

274. — Traitement des maladies spéciales et cutanées.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

275. — Services hospitaliers d'Enseignement : Clinique de la Faculté dans les Hôpitaux, Amphithéâtre d'Anatomie de l'Assistance publique.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

276. — Assistance médicale à domicile.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

277. — Pensions annuelles aux Indigents.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

**278. — Service de Santé des Hôpitaux : Médecins, Internes Externes.
— Répartition dans les Établissements.**

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

279. — Services d'Enfants.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

280. — Hospices de Vieillards.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

281. — Services et Magasins Généraux.

Plan de Paris au $\frac{1}{20,000^e}$ avec diagrammes.

282. — L'Assistance publique en 1900.

1 volume.

283. — Budgets, comptes, rapports et documents divers.

Publications de l'Administration. — Imprimerie de l'école d'Alembert, à Montévrain (Seine-et-Marne). — (*Service des Enfants assistés de la Seine*).

284. — Hôpital Boucicaut : un Pavillon de Malades.

Maquette à l'échelle de 0^m,04 par mètre.

CONSEIL GÉNÉRAL DE LA SEINE

BUREAU



MM. LÉON BARBIER. Président.

MOSSOT	}	Vice-Présidents.
LE GRANDAIS.		

JOLIBOIS	}	Secrétaires.
DESLANDRES		
LAJARRIGE.		
LUCIEN VOILIN.		

LÉOPOLD BELLAN, O. ✱, I. Q, Syndic.

CONSEIL GÉNÉRAL DE LA SEINE

M. PAOLETTI, O. , I. , **Directeur du Secrétariat.**

285. — Insigne de Conseiller général de la Seine.




286. — Écharpe de Conseiller général de la Seine.

MÉDAILLES DU DÉPARTEMENT



(Exécutées par les soins du Service des Beaux-Arts).

BORREL (ALFRED-MARIE), né à Paris. — Élève de son père, de Jouffroy et de Merley. — 2^e prix de Rome, 1860. — Méd. de 3^e cl., 1880. — 2^e cl., 1890. — 1^{re} cl., 1896. — Méd. arg., 1900 (E. U.). — H. C.

287. — Conseil des Prud'hommes (face et 4 revers différents).

CHAPLAIN (JULES CLÉMENT), né à Mortagne. — Prix de Rome, 1863 (G. M.). — Méd. 1870. — 2^e cl., 1872. — , 1877. — Méd. 1^{re} cl., 1878 (E. U.). — Membre de l'Institut, 1881. — O. , 1888. — H. C., 1889 (E. U.). — C. , 1900. — Gr. Prix, 1900 (E. U.). — H. C., et **DUPUIS (DANIEL-JEAN-BAPTISTE)**.

288. — Conseil général (face et revers).

DUPUIS (DANIEL-JEAN-BAPTISTE), né à Blois (Loir-et-Cher). — Élève de Cavelier et de Farochon. — Prix de Rome, 1872 (G. M.). — Méd. 3^e cl., 1877. — 3^e cl., 1878 (E. U.). — , 1881. — Méd. d'or, 1889 (E. U.). — O. , 1898. — Mort en 1899.

289. — Médaille de l'Administration générale de l'Assistance publique (face et revers).

290. — Médaille, prix pour les concours de Tir (face et revers).

- 291. — Médaille, prix pour les concours de Musique** (face et revers).
- 292. — Médaille, prix pour les concours d'Horticulture** (face et revers).
- 293. — Médaille, prix pour les concours de Chevaux de trait** (face et revers).
- 294. — Médaille des Sociétés de bienfaisance** (face et revers).
-

LAGRANGE (JEAN), né à Lyon. — Élève de MM. Bonnassieux, Flandrin et Vibert.
 — Prix de Rome, 1870. — Méd. 3^e cl., 1874. — Méd. 2^e cl., 1879. — $\frac{\circ}{\circ}$, 1889.
 — Méd. arg., 1900 (E. U.). — H. C.

- 295. — Palais de Justice** (face et revers).
-

MERLEY (LOUIS), né à Saint-Étienne (Loire). — Élève de Galle, de David et de Pradier. — Grand Prix de Rome, 1843. — Méd. 2^e cl., 1851. — Mention en 1855. Rappel, 1857, 1861, 1863. — $\frac{\circ}{\circ}$, 1866. — Méd. 3^e cl., 1867. — Mort en 1883.

- 296. — Tribunal de Commerce** (face et revers).
-

ROTY (LOUIS-OSCAR), né à Paris. — Méd. 3^e cl., 1873. — Prix de Rome, 1875 (G. M.). — Méd. 2^e cl., 1882. — 1^{re} cl., 1885. — $\frac{\circ}{\circ}$, 1885. — Membre de l'Institut, 1888. — Gr. Prix, 1889 (E. U.). — O. $\frac{\circ}{\circ}$, 1889. — Gr. Prix, 1900 (E. U.). — C. $\frac{\circ}{\circ}$, 1900. — H. C.

- 297. — Plaquette des Prisons de Fresnes** (face et revers).
-

PUBLICATIONS

- 298. — Omnibus, Tramways, Métropolitain**, par Edgard HUBAULT. (Recueil annoté de lois, décrets, ordonnances, arrêtés, décisions concernant les transports en commun dans Paris et le département de la Seine.)
 1 volume.
-

P R É F E C T U R E

DE

P O L I C E

M. LÉPINE, G. C. ☀, ☞, Préfet.

M. E. LAURENT, O. ☀, Secrétaire général.

COLLABORATEURS POUR LA PRÉPARATION ET L'INSTALLATION DE L'EXPOSITION

MM. CORNE, 𐀀, Directeur du Cabinet du Préfet de Police.

TOUNY, O. 𐀀, Directeur de la Police Municipale.

Charles GIRARD, O. 𐀀, Directeur du Laboratoire Municipal.

G. HONNORAT, O. 𐀀, Chef de la 1^{re} Division.

SAINTYVE, 𐀀, Chef de la 2^e Division, Inspecteur divisionnaire des Halles
Marchés et Abattoirs.

GÉRARD, I. 𐀀, Inspecteur divisionnaire de la Circulation et des Transports.

POURLIER, 𐀀, Chef de la Division de la Comptabilité et du Matériel.

Le Professeur THOINOT, 𐀀, Directeur, Inspecteur général des Services d'Hy-
giène à la Préfecture de Police.

Le Docteur DUBIEF, 𐀀, Médecin Inspecteur principal.

GUILLEMIN, 𐀀, Inspecteur général de la Navigation.

MARTEL, O. 𐀀, Chef du Service Vétérinaire sanitaire.

LE COLONEL du Régiment des Sapeurs-Pompiers de la Ville de Paris.

LUCIEN GILLET, I. 𐀀, Architecte-Contrôleur de la Préfecture de Police.

REY, I. 𐀀, Archiviste-adjoint à la Préfecture de Police.

FÉRON, I. 𐀀, Rédacteur principal au Matériel.

L'Exposition de la Préfecture de Police, limitée par le règlement de l'Exposition Internationale de Milan, à ce qui concerne la Circulation, les Transports (avec une partie rétrospective) et l'Hygiène, figure dans la section spéciale de la Ville de Paris.

Sur une surface murale comportant trois panneaux sont placés :

Des photographies et diagrammes exposés par le Laboratoire Municipal de chimie :

Des estampes, dessins et gravures se rapportant à l'iconographie des moyens de transports (voitures et bateaux) ;

Les plans de la pompe à vapeur automobile (modèle 1903), dressés par le lieutenant-colonel Vuilquin, du régiment des Sapeurs-Pompiers.

Sur une tablette sont fixés :

Cinq classeurs à 8 cadres doubles qui contiennent des photographies, graphiques, règlements et documents relatifs à la circulation, aux transports et à l'hygiène ;

Le modèle réduit d'un pavillon de secours aux noyés ;

Le modèle d'une boîte de secours.

SURFACE MURALE

PANNEAU CENTRAL

EXPOSITION RÉTROSPECTIVE

299. — Place de la Concorde. — Cabriolet avec son tigre (1830-1850).
(Gravure coloriée de Vallet.)
(1 cadre.)

300. — Le Pont Royal à Paris.
(Eau-forte de Lucien Gautier.)
Le Pont des Saints-Pères.
(Eau-forte de Lucien Gautier.)
(1 cadre.)

301. — Le Postillon.
(Dessin colorié de Henri Monnier.)

Cochers de place et Cochers de remise, Paris 1840.
(Aquarelle.)

Le Cocher de coucou.
(Dessin colorié.)

Receveur de la C^{ie} Générale des Omnibus de Paris, 1862.
(Aquarelle.)

Cocher de la C^{ie} Générale des Omnibus de Paris, 1862.
(Aquarelle.)

Contrôleur de la C^{ie} Générale des Omnibus de Paris, 1862
(Aquarelle.)
(1 cadre.)

302. — **Pont Louis-Philippe à Paris.** (Vue prise du port au blé.)
(Lithographie de Dopfer.)
- Église Notre-Dame et Palais de l'Archevêché.** (Vue prise du port aux tuiles.)
(Gravure de Blanchard, d'après Courvoisier.)
(1 cadre.)
303. — **Tour de bois.**
(Lithographie coloriée de A. Adam. 1894.)
(1 cadre.)
304. — **Vue du Pont d'Austerlitz et de l'Entrée du jardin des Plantes.**
Prise de l'Arsenal. (Dessin colorié.)
(1 cadre.)
305. — **Omnibus.**
(Lithographie coloriée, d'après Raffet.)
(1 cadre.)
306. — **École de natation.**
(Lithographie coloriée, d'après Marlet.)
(1 cadre.)
307. — **Vue générale du Louvre avec la statue de Henri IV.**
Prise du Pont-Neuf (Lithographie coloriée de Lemer cier, d'après Arnout et Julez.)
(1 cadre.)
308. — **Bains Deligny.**
(Lithographie coloriée, d'après Marlet.)
(1 cadre.)
309. — **Une Voiture de Saint-Germain.**
(Lithographie coloriée de Villain, d'après Lorillot. 1824.)
(1 cadre.)
310. — **Vue du Pont-Neuf, du côté du Pont Saint-Michel, à Paris.**
(Pièce coloriée dite vue d'optique.)
(1 cadre.)
311. — **Le Port au blé.**
(Lithographie coloriée de Lemer cier, d'après V. Adam.)
- Charbonniers.**
(Lithographie de George Frey, d'après V. Adam.)
- Le Voyage de Saint-Cloud par le bateau à vapeur.**
(Lithographie coloriée de Lemer cier, d'après V. Adam.)

Notre-Dame.

(Prise du Pont Saint-Louis.) -- (Gravure coloriée de Martens, d'après Schmidt.)

La Villette.

(Lithographie coloriée de Lemercier, d'après D. roy.)

Pont-Royal.

(Pris du Pont Louis XVI.) — (Gravure coloriée de Martens, d'après Schmidt.)

(1 cadre.)

312. — Fiacre.

(Lithographie coloriée de Delpech.)

Les Messageries Laffite et Caillard.

(Lithographie coloriée de Provost.)

(1 cadre.)

313. — Parisienne.

(Lithographie coloriée de Delpech, d'après Carl Vernet.)

(1 cadre.)

314. — Modèle d'Omnibus dit « Les Impériales ».

(Dessin colorié de A. Getting. 1853.)

(1 cadre.)

315. — Établissement thermal de la Frégate de la Ville de Paris, au Palais-Royal.

(Dessin de Bertrand.)

Vue du Louvre et des Tuileries.

Prise du Pont-Neuf. (Lithographie coloriée de Bachelier.)

(1 cadre.)

316. — Les Béarnaises.

(Lithographie coloriée de Gihaut, d'après Raffet. 1829.)

(1 cadre.)

317. — Modèle d'Omnibus dit « Les Impériales ».

(Dessin colorié de A. Getting. 1853.)

(1 cadre.)

318. — La Voiture coupée en ballon.

(Pièce coloriée.)

Nouvelle Malle-poste.

(Lithographie coloriée de Lemercier.)

(1 cadre.)

319. — Voiture-Omnibus de Paris.

(Lithographie coloriée, d'après V. Adam.)

Citadine.

(Lithographie coloriée de Villain, d'après Raffet.)

Citadine.

(Lithographie coloriée, d'après V. Adam.)

Béarnaise.

(Lithographie coloriée de Motte, d'après V. Adam.)

Dame blanche à deux chevaux.

(Lithographie coloriée de Motte, d'après V. Adam.)

Omnibus et Dames blanches.

(Lithographie coloriée de Motte, d'après V. Adam.)

(1 cadre.)

320. — Vue du Pont-Royal et du monument du quai d'Orsay.

Prise du pont Louis XVI (Lithographie coloriée de Lemer cier, d'après Arnout.)

(1 cadre.)

321. — Citadine.

(Lithographie en noir, d'après Raffet.)

(1 cadre.)

322. — Vue du Louvre.

Prise du bas du Pont-Neuf (Dessin colorié.)

(1 cadre.)

323. — Vue et perspective de la Samaritaine de Paris.

(Dessin colorié dit vue d'optique.)

Vue et perspective du Pont-Neuf de Paris.

(Dessin colorié dit vue d'optique.)

(1 cadre.)

324. — Le port du quai de l'École.

(Lithographie coloriée de Villain, d'après Bacler d'Albe.)

(1 cadre.)

325. — Dames-Blanches.

(Dessin d'après Raffet.)

(1 cadre.)

326. — Vue du Pont-Neuf.

Prise du Pont des Arts (Lithographie coloriée de Lemer cier, d'après Arnout.)

(1 cadre.)

327. { **Omnibus.**
Dame-Blanche.
Citadine.
Favorite.
Écossaise.
Berline du Delta } (Lithographies coloriées de Gihaut, d'après
Lœillot-Hartwig).
(1 cadre.)

328. — **Vue intérieure de Paris.**

Représentant le port Saint-Paul, prise du quai aux Ormes, vis-à-vis
l'ancien bureau des coches d'eau (Gravure de Berthault, d'après
L'Espinasse. 1788.)

329. — **Jeu des Omnibus et des Dames blanches.**

(Lithographie coloriée.)

(1 cadre.)

330. — **Vue du pont du Jardin du Roi.** (Gravure de Coqueret, d'après
Garbizza).

(1 cadre.)

331. { **Tricycle.**
Batignollaise.
Citadine.
Diligence.
Caroline.
Célestine. } (Lithographies coloriées de Gihaut, d'après Lœillot-
Hartwig).
(1 cadre.)

332. { **Bonheur des enfans aux Champs-Élysées.** (Lithographie en
noir.)
Vue du Marché aux chevaux. (Gravure en noir.)
(1 cadre.)

333. { **Vue de l'Archevêché,** prise de la rive méridionale. (Gravure en
noir.)
Vue de l'Île Saint-Louis, prise du port au bled. (Gravure en noir.)
(1 cadre.)

PANNEAU DE GAUCHE

LABORATOIRE MUNICIPAL DE CHIMIE

334. — Diagramme représentant le classement des vins et laits analysés de 1881 à 1905.

(1 cadre.)

335. — Diagramme représentant les prélèvements, visites et destructions effectués de 1881 à 1905.

(1 cadre.)

336. — Diagramme représentant le nombre total d'échantillons analysés de 1881 à 1905.

(1 cadre.)

PHOTOGRAPHIES

337. — Falsification des farines. (4 photographies.)

(1 cadre.)

338. — Falsification des cafés et conserves de tomates. (4 photographies.)

(1 cadre.)

339. — Falsification des chocolats et des confitures. (4 photographies.)

(1 cadre.)

340. — Falsification des poivres. (4 photographies.)

(1 cadre.)

PANNEAU DE DROITE

RÉGIMENT DE SAPEURS-POMPIERS DE LA VILLE DE PARIS

341. — Plans de la Pompe à vapeur automobile. (Modèle 1903.)

Élévation longitudinale.

(1 cadre.)

Coupe par l'axe longitudinal.

(1 cadre.)

Vue en plan.

(1 cadre)

CINQ CLASSEURS

Contenant 80 planches mobiles.

LABORATOIRE MUNICIPAL DE CHIMIE

Classeur n° 1.

Photographies :

342. — Laboratoire du Directeur.
Bibliothèque et bureau du Sous-Chef.
(1 planche.)
343. — Salle de bactériologie et d'analyse des eaux.
Salle d'analyse des laits.
(1 planche.)
344. — Salle d'analyse des échantillons divers.
Salle d'analyse des spiritueux et liqueurs.
(1 planche.)
345. — Appareil pour doser l'alcool dans les vins.
Appareil pour doser le beurre dans les laits.
(1 planche.)
346. — Caisses métalliques pour les évaporations dans le vide.
Garage des automobiles du laboratoire.
(A la Préfecture de Police.)
(1 planche.)
347. — Vue extérieure de l'un des baraquements du service des explosifs.
Intérieur d'un baraquement du service des explosifs.
(1 planche.)
348. — Laboratoire d'un baraquement du service des explosifs.
Presse servant à l'ouverture des engins.
Voiture automobile du service des explosifs.
(1 planche.)
-

SERVICE DES SECOURS PUBLICS

Photographies :

349. — Pavillon de secours aux noyés (extérieur).
Pavillon de secours aux noyés (intérieur).
(1 planche.)
350. — Poste de Police. — Transport par brancards à bras et à roues.
Poste de Police. — Secours aux malades et aux blessés.
(1 planche.)
351. — Ambulance établie dans un bureau d'omnibus.
Ambulance établie sous une tente.
(1 planche.)
-

SERVICE DES ÉPIDÉMIES

Photographies :

352. — Etuve mobile Herscher, fermée.
Etuve mobile Herscher, ouverte.
(1 planche.)
353. — Etuve mobile Le Blanc, fermée.
Etuve mobile Le Blanc, ouverte.
(1 planche.)
354. — Désinfection d'une chambre.
Désinfection d'une salle d'école.
(1 planche.)
-

DIRECTION DE LA POLICE MUNICIPALE

Photogravure :

335. — Gardien de la paix assurant la circulation d'un groupe d'enfants à la sortie de l'école.
Gardien de la paix dirigeant la circulation boulevard des Italiens.
(1 planche.)

Photographies :

336. — Gardiens de la paix de la Brigade des voitures (4 photographies).
(1 planche.)
337. — Agents cyclistes (2 photographies).
(1 planche.)
-

INSPECTION DIVISIONNAIRE DE LA CIRCULATION ET DES TRANSPORTS

Classeur n° 2.

Photographies :

338. — Litière de Seigneur (xv^e siècle).
Coche de Seigneur (xvii^e siècle).
(1 planche.)
339. — Chaise à porteurs (xvii^e siècle).
Carrosse (xviii^e siècle).
(1 planche.)

360. — Petit carrosse de gala (xviii^e siècle).
Traîneau ayant appartenu à la Reine Marie-Antoinette.
(1 planche.)
361. — Litière attelée de mules (xvii^e siècle).
Chaise à porteurs (Louis XV).
Chaise à porteurs (Louis XVI).
(1 planche.)
362. — Vinaigrette (xviii^e siècle).
Chaise à porteurs (xviii^e siècle).
Chaise à porteurs (xvii^e siècle).
(1 planche.)
363. — Chaise à porteurs (Louis XVI) (2 photographies).
Voiture de ville (Louis XVI).
(1 planche.)
364. — Chaise à porteurs (Louis XVI).
Chaise à porteurs (fin xviii^e siècle).
Chaise de poste (1789).
(1 planche.)
365. — Draisienne (1795).
Traîneau.
(1 planche.)
366. — Chaise ou coupé de poste (genre des voitures boule) — (Empire, xix^e siècle).
Voiture dite « Coupé de Voyage » (Empire, xix^e siècle).
(1 planche.)
367. — Berline de Poste dite « Dormeuse » (Empire, xix^e siècle).
Voiture de campagne, Premier Empire, ayant servi au maréchal Mortier, duc de Trévise.
(1 planche.)
368. — Diligence (Epoque Louis XVIII).
High-Perch Phaëton ou « Carriek ».
(1 planche.)
369. — Calèche de voyage (1827).
Diligence de voyage (1830).
(1 planche.)
370. — Diligence de Paris à Strasbourg (1830).
Berline (1830).
(1 planche.)
371. — Calèche, époque Louis-Philippe.
Coucou (1830) (4 photographies).
(1 planche.)
372. — Briska (1842).
Voiture diligence à vapeur (1873).
(1 planche.)
373. — Coupé de la Compagnie Générale des Voitures à Paris, Fiacre (1905).
Mylord de la Compagnie Générale des Voitures à Paris (1905).
(1 planche.)

CABINET DU PRÉFET

Classeur n° 3.

374. — Cartes spéciales de circulation dites coupe-files, délivrées par le Préfet de Police à l'occasion des Fêtes et Cérémonies publiques ci-après :

Réception de LL. MM. l'Empereur et l'Impératrice de Russie. — Octobre 1896 (6 cartes).

Réception du Président de la République du Transvaal. — Novembre 1900. (1 carte).

Réception des Généraux boers. — Octobre 1902 (1 carte).

Réception de S. M. le Roi d'Angleterre. — Mai 1903 (1 carte).

Réception de LL. MM. le Roi et la Reine d'Italie. — Octobre 1903 (4 cartes).
(1 planche.)

375. — **Réception du Bey de Tunis.** — Juillet 1904 (1 carte).

Réception de S. M. le Roi d'Espagne. — Mai-Juin 1905 (5 cartes).

Réception de S. M. le Roi de Portugal. — Novembre 1905 (2 cartes).

Réception du London County Concil. — Février 1906 (1 carte).

Bals :

1^o du Petit Palais. — Mars 1901.

2^o de la Présidence de la République. — Février 1902.

3^o des Elèves de l'Ecole Polytechnique. — Janvier 1904 (3 cartes).

Fêtes :

1^o du Triomphe de la République. — Novembre 1899.

2^o Centenaire de Victor-Hugo. — Février-Mars 1902 (2 cartes).

(1 planche.)

376. — **Coupe-files de l'année 1905** (16 cartes).

(1 planche.)

INSPECTION DIVISIONNAIRE DE LA CIRCULATION ET DES TRANSPORTS

377. — **Ordonnance de Police du 1^{er} juin 1824**, qui défend la circulation des voitures traînées par des chiens.

Ordonnance de Police du 14 mai 1828, concernant les voitures publiques dites « Dames Blanches ».

(1 planche.)

378. — **Ordonnance de Police du 29 février 1812**, concernant les cabriolets.

Ordonnance de Police du 10 novembre 1815, concernant la police de la rivière et des ports pendant l'hiver et dans les temps de glaces, grosses eaux et débâcles.

(1 planche.)

PREMIÈRE DIVISION

379. — **Instruction** adressée le 25 Fructidor, an XII, aux Préfets par le Ministre de la Police générale du 1^{er} Empire et relative aux passeports.

Ordonnance de Police du 11 mai 1814, concernant les bains dans la rivière et les écoles de natation.

(1 planche.)

380. — **Passeport à l'intérieur** (1820.)

(1 planche.)

381. — **Passeport à l'intérieur** (1840.)

(1 planche.)

382. — **Passeport à l'intérieur** (1863.)

(1 planche.)

383. — **Passeport à l'intérieur** (1872.)

(1 planche.)

384. — **Passeport à l'intérieur** (Modèle actuel).
Passeport à l'intérieur (1885).
(1 planche.)
385. — **Passeport d'indigent** (Modèle actuel).
Passeport d'indigent (1872).
(1 planche.)
386. — **Passeport à l'étranger** (1865).
(1 planche.)
387. — **Passeport à l'étranger** (1874).
(1 planche.)
388. — **Passeport à l'étranger** (1890).
Passeport à l'étranger (Modèle actuel).
(1 planche.)
389. — **Permis de séjour** (Français) (1826).
Permis de séjour (Étranger) (1854).
(1 planche.)
-

SERVICE VÉTÉRINAIRE SANITAIRE

Classeur n° 4.

PHOTOGRAPHIES

390. — **Abattoir de La Villette** (Cour principale).
Abattoir de Vaugirard (Cour principale).
(1 planche.)
391. — **Abattoir de La Villette** (Examen sanitaire dans la cour d'une
bouverie).
Marché aux bestiaux de la Villette.
(1 planche.)
392. — **Abattoir de la Villette** (Cour de travail).
Abattoir de La Villette (Examen et estampillage des viandes).
(1 planche.)
393. — **Marché aux bestiaux** (Cour principale).
Gare de Paris-Bestiaux (Quai de débarquement et entrée du bassin pédiluve).
(1 planche.)

- 394. — Marché aux bestiaux de La Villette** (Désinfection des voitures).
Bureau des Vétérinaires sanitaires (2 photographies).
 (1 planche.)
- 395. — Abattoir de La Villette.**
 Entrée principale.
 Une rue.
 (1 planche.)
- 396. — Abattoir hippophagique Brancion.**
 Examen des abats.
- 397. — Abattoir de Vaugirard.**
 Le brûloir des pores.
 (1 planche.)
- 398. — Abattoir de Vaugirard.**
 Inspection des viandes au pendoir.
 Voiture destinée à l'enlèvement des viandes saisies.
 (1 planche.)
- 399. — Marché aux bestiaux.**
 Laboratoire.
Fourrière.
 Laboratoire du service vétérinaire sanitaire.
 (1 planche.)
- 400. — Fourrière.**
 Malléination d'un cheval suspect.
Fourrière des chiens.
 Visite sanitaire.
 (1 planche.)
- 401. — Abattoir hippophagique Brancion.**
 Laboratoire.
 (1 photographie.)
- 402. — Broncho-pneumonie vermineuse du mouton.**
Cerveau de mouton atteint de Coenurus cerebralis.
 (1 planche. — 2 dessins en couleur.)

CHROMOGRAPHIES

- 403. — Viande hydrohémique.**
 Tende de tranche bœuf.
Viande fiévreuse.
 Tende de tranche bœuf.

Fièvre de fatigue.

Tende de tranche bœuf.

Œsophage de mouton atteint de balbiana gigantea.

(1 planche.)

404. — Morve du cheval.

Poumon.

Tuberculose.

Ganglion du bœuf.

Néphrite hémorragique du veau.

Actinomycose.

Poumon du bœuf.

(1 planche.)

405. — Tuberculose du rein.

Porc.

Actinomycose.

Rein du porc.

Péripneumonie du bœuf.

(1 planche.)

406. — Graphique indiquant l'influence de la répression sur la diminution des saisies des viandes foraines (1903 à 1905).

(1 planche.)

407. — Graphique indiquant l'influence de la capture des chiens errants sur le nombre des cas de rage (1901 à 1905).

(1 planche.)

RÉGIMENT DE SAPEURS-POMPIERS DE LA VILLE DE PARIS

PHOTOGRAPHIES

408. — Fourgon attelé.
Échelle attelée.
(1 planche.)
409. — Pompe à vapeur attelée.
Voitures attelées.
(1 planche.)
410. — Fourgon électrique.
Échelle électrique.
(1 planche.)
411. — Pompe électrique.
Intérieur de remise.
(1 planche.)
412. — Pompe à vapeur automobile.
Pompe à vapeur automobile, avec personnel.
(1 planche.)
413. — Voitures automobiles.
Omnibus automobile pour le transport des officiers supérieurs.
(1 planche.)

414. — **Échelle en manœuvre.**
2 photographies.
(1 planche.)
415. — **Fourgon de protection attelé.**
Fourgon de protection automobile.
(1 planche.)
416. — **Service de protection.**
Préservation d'un mobilier.
Appareil respiratoire avec compresseur d'air.
(1 planche.)
417. — **Appareils respiratoires à air comprimé.**
Appareils respiratoires à régénérateur d'air.
4 photographies.
(1 planche.)
418. — **Bureau téléphonique.**
Avertisseur public d'incendie.
2 photographies.
(1 planche.)
419. — **Secours contre l'incendie dans les théâtres.**
Rideau de fer pour isolement de la scène d'un théâtre.
Avertisseur d'incendie de théâtre.
2 photographies.
(1 planche.)
-

INSPECTION GÉNÉRALE DE LA NAVIGATION

PHOTOGRAPHIES

420. — Dock flottant des canots de la brigade fluviale.

2 photographies.

(1 planche.)

421. — La Brigade fluviale opérant le sauvetage d'une péniche avec la bêche de secours.

Agents de la Brigade fluviale.

2 photographies.

(1 planche.)

SERVICE DES PRISONS

(1^{re} Division.)

PHOTOGRAPHIES

422. — Voiture cellulaire desservant les Postes de police.

Voiture cellulaire pour le transport des détenus.

(1 planche.)

423. — Voiture d'ambulances pour le transport des détenus malades.

SERVICE DES ALIÉNÉS

(1^{re} Division.)

424. — Voiture pour le transport des aliénés.

(1 planche.)

TABLETTE

425. — Pavillon de secours aux noyés.

(Quai de la Loire à Paris), (réduction au 1/10^e présentée par P. Lequeux, Inventeur et Constructeur des appareils.)

426. — Boîte de secours en usage dans les Postes de police.

ŒUVRE DES ORPHELINS DE LA PRÉFECTURE DE POLICE

1^o Société amicale et de Prévoyance.

2^o Œuvre des Orphelins.

Les documents, tableaux statistiques concernant ces Œuvres figurent
au Groupe de l'Economie sociale (Section C. — Catégorie IV^B.)

C F E

IMPRIMERIE CHAIX, RUE BERGÈRE, 20, PARIS. — 7377-3-06. — (Encre Lorilleux).
